





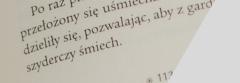
Tak, to też produkujem, Akcesoria pornograficzne. Interesuje to

Table of Contents

Worksheet pages	Title
4-38	Plot Structure
39-41	Vocabulary board
42-48	Vocabulary cards
49-61	Vocabulary cards cut and paste
62-72	Circle maps
73-87	Labeling activity
88-86	Identify plot structure of common stories
87-96	Matching resolution to conflict
97-109	Sudoku puzzle
110-111	Wordsearch
112-117	Cloze worksheets
118-135	Assessments
136-137	Terms of Use

In a separate files there are:

- lesson plan
- voice recorded PowerPoint
- Directions and links to digital activities



z przygnębieniem. Po upły-

sienia. Trzeba coś zrobić.

Wstrzyknę mu środek uspokajający. Nie, czuje się już lepiej – powiedziałem.

Peter Lama złapał Ficheta

This unit has 13 days of activities that will guide students through understanding the parts of plot structure.

The unit is separated into 2 files, one in color and one in black and white.

Plot Structure Lesson Plan

Preparation

- · Print out a vocabulary board for each student to use throughout unit
 - Laminate or place in page protector
- Book
 - o Print out, laminate, and bind
 - OR your students can listen to the pre-recorded version
- Vocabulary cards
 - o Print out a set of cards onto cardstock and laminate
 - o Make one set for each student and also one for the teacher to use in 1 Spy

Preassessment (do day I before starting lesson)

- Choose the form
- Give the assessn
- I cannot empha. growth, this pre

Teaching Tips

- Color Coding. activity. Outlin the correspondi
 - a. For more
 - b. I also have 3-ways-e
- 2. Make you own yesterday. For
 - that I cou b. My copie

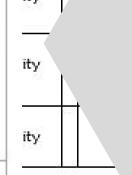
Activity	Notes	Materials
Read or listen to a recording of the book (15 minutes)	Read through the story, asking lots of questions Continue to make connections between book and vocabulary board	Book Vocabulary board
Vocabulary cards <mark>1 Spy</mark> <mark>Game</mark> (10 minutes)	Determine how many cards your students can handle in front of them. This can vary, some students may be able to have all the cards, so may only be able to handle a field of 3-5 Discuss relevant points on the card	Vocabulary cards (student set and teacher set) Vocabulary board
Circle map review (5 minutes)	Review the circle map completed yesterday	Circle map completed yesterday
Circle Map (10 minutes)	Do the circle map which looks at what makes a good plot Choose the best version (errorless or not) depending on the learning level of your students Students cut out symbols and place in circle map Make connections to the book as necessary	Circle map Scissors Glue
Sharing (10 minutes)	 Each student shares their circle map with the group using the communication method of their choice 	Completed circle maps Communication

Quick Look

Day	Activity	Day	30
1	Book Vocab cards introduction Circle map	8	Book Vocab Matr
2	Book Vocab cards activity Circle map	9	• B
	Book ity	10	7

ity

devices



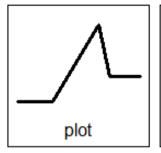
· niuanse mojej myśli. To, owiedzieć, określić, wyrazić, edząc przy mnie na brzegu z przygnębieniem. Po upły-Peter Lama zlapał Ficheta esienia. Trzeba coś zrobić. au środek uspokajający. Nie czur je już lepiej - powiedziałem.

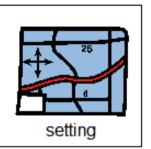
Fisher wyjął

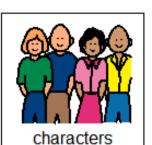
The lesson plans contain:

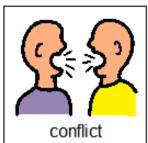
- Overall tips for teaching students with significant needs
- A quick look at what you will do each day
- Detailed instructions on how that day's lesson should run

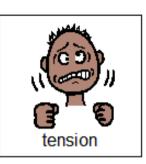
- Tak, to też produkujemy pod - Tak, to też produkujemy pod Lang. - Akcesoria pornograficzne. Interesuje to państwa? Teraz z kolei pan Beaumont podszedł do pla-Teraz z kolei pan Beaumont podszedł do plafollusa ułożonego pomiędzy pośladpo raz Proposię uśmiecha przełożony się uśmiecha przełożony się uśmiecha przełożony się, pozwalając, aby z gard dzieliły się, aby z gard dziel

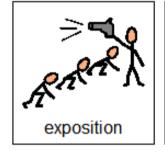




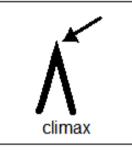








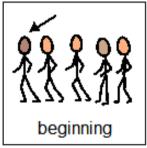


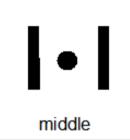


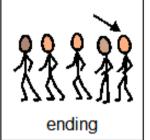




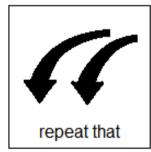








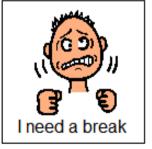












This unit comes with a vocabulary board.

Vocabulary boards are great for ALL students to assist with participation and engagement in group discussions.

Tips on how to use in the unit!!

vie godziny Zeus I.C.
za ramię.

To nie do zniesienia. Trzeba coś zrobić.

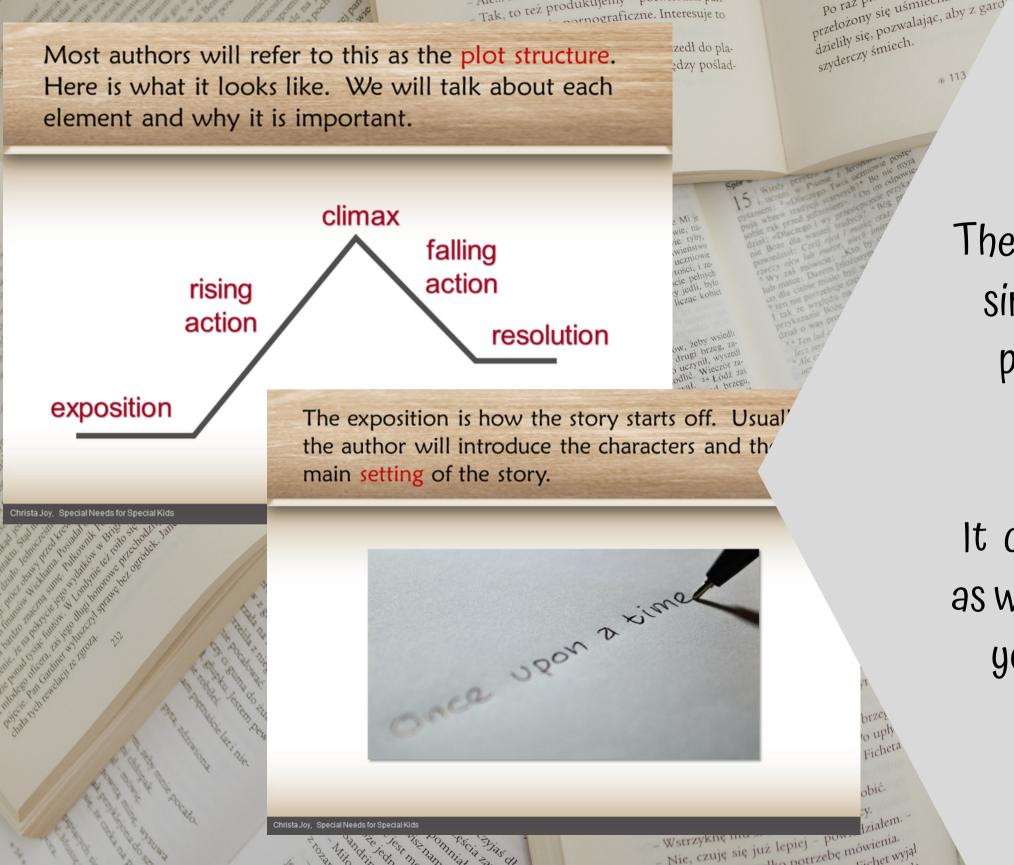
Wstrzyknę mu środek uspokajający.

Wstrzyknę mu środek uspokajający.

Nie, czuję się już lepiej – powiedzialem.

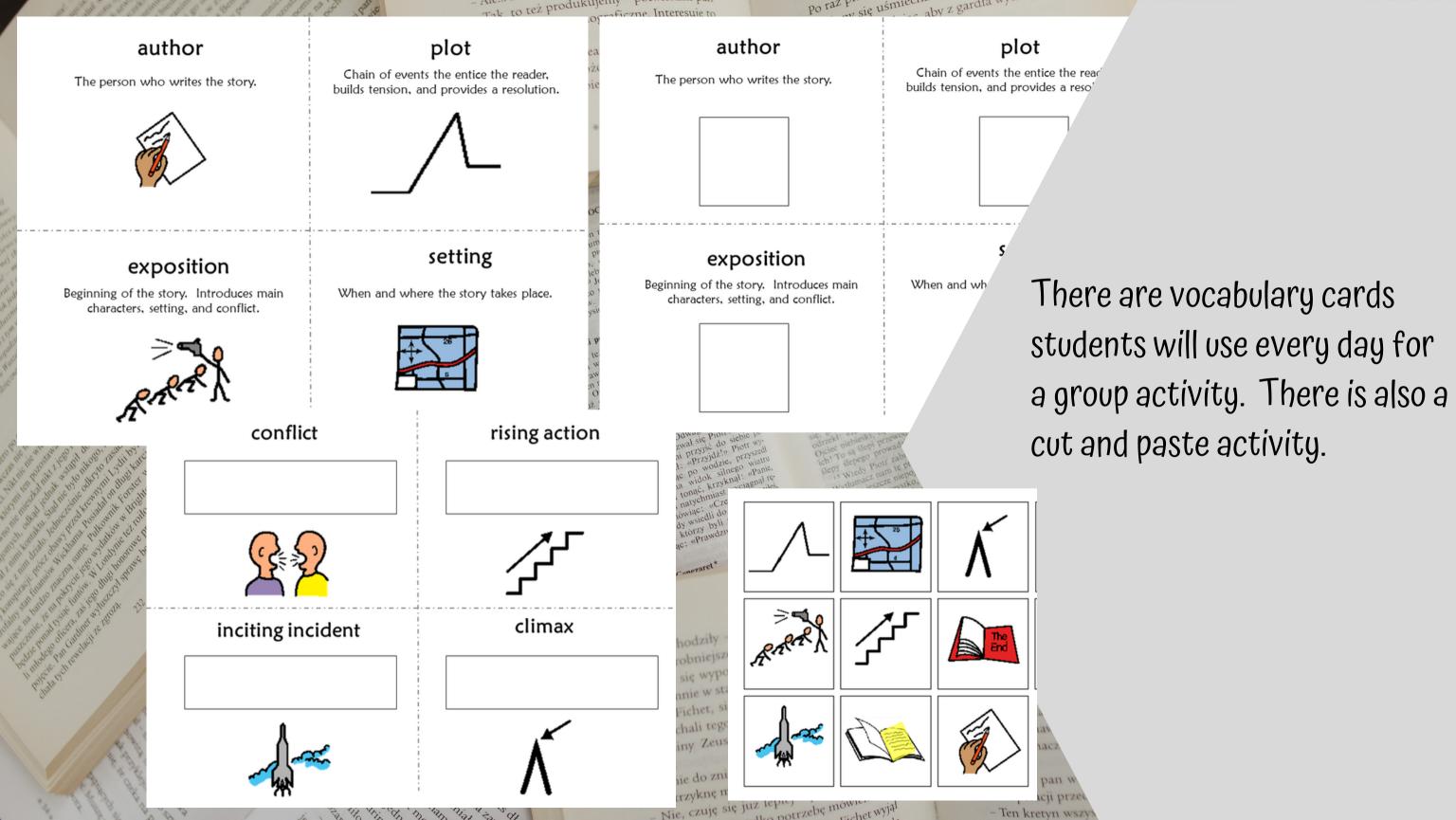
Nie, czuję się już lepiej – powiedzialem.

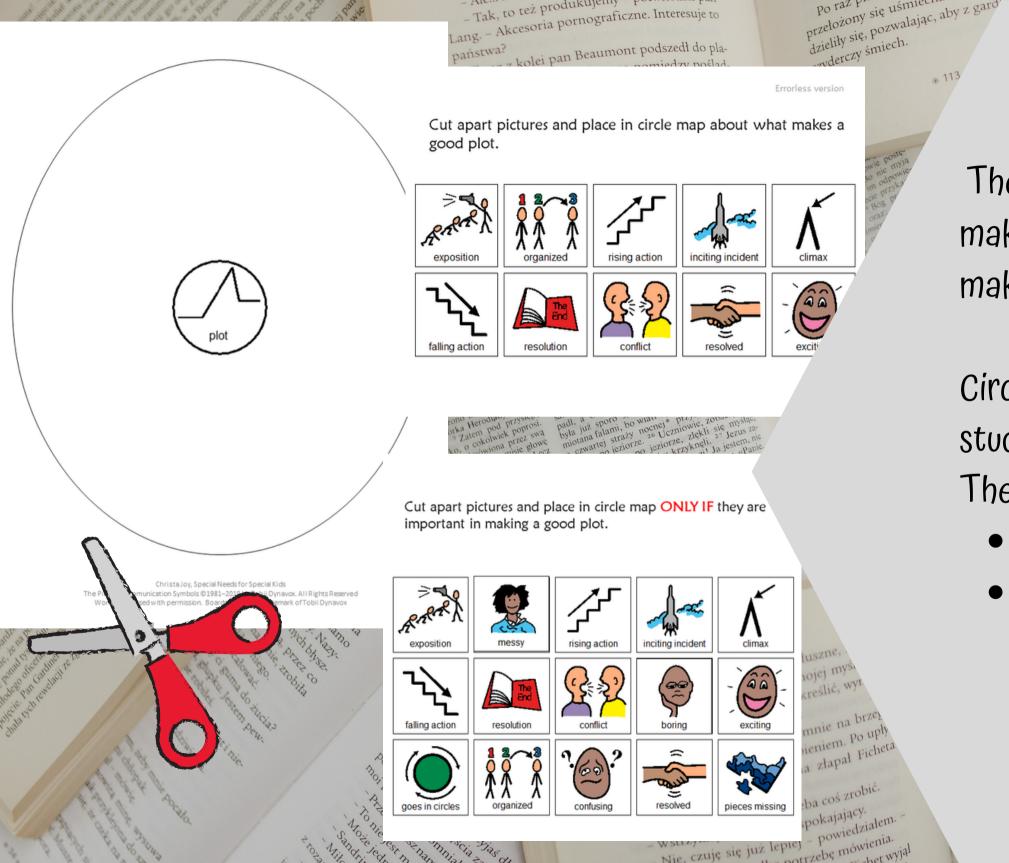
o upty



There is a book with this unit using simple text and photos. It is 35 pages and goes through each element of plot structure.

It comes in a PowerPoint version as well as a movie/mp4 format (so you don't have to print it out.)





There are 2 circle maps, one is on what makes a good story and one is on what makes a good plot.

Circle maps are a great way for students to see the concept at a glance. There are 2 versions:

- One is errorless
- One has wrong answers mixed in students will have to set aside

Lang. - Akcesoria pornograficzne. Interesuje to kolei pan Beaumont podszedł do pla-

przełożony się usinieczn dzieliły się, pozwalając, aby z garcia wy czyderczy śmiech.

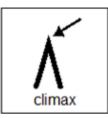
> There is a labeling activity where students will label the elements of a plot on a diagram.

Label the parts of the plot structure.















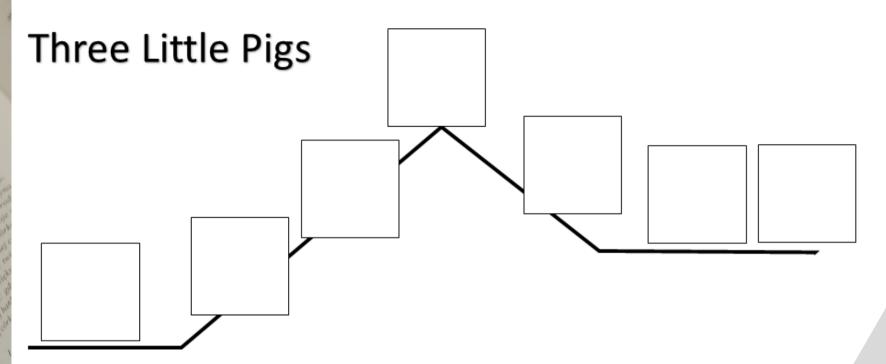
cze dzi

Christa Joy, Special Needs for Special Kids The Picture Communication Symbols @1981-2020 by Tobii Dynavox. All Rights Reserved Worldwide, Used with permission. Boardmaker® is a trademark of Tobii Dynavox

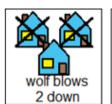
> To nie do zniesienia. Trzeba cos Wstrzyknę mu środek uspokajający. Nie, czuje się już lepiej – powiedziałem.

przełożony się usimech dzieliły się, pozwalając, aby z garcia wy

× 113 *



Place the following events in the correct location on the plot diagram.

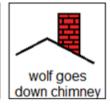




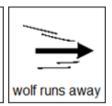












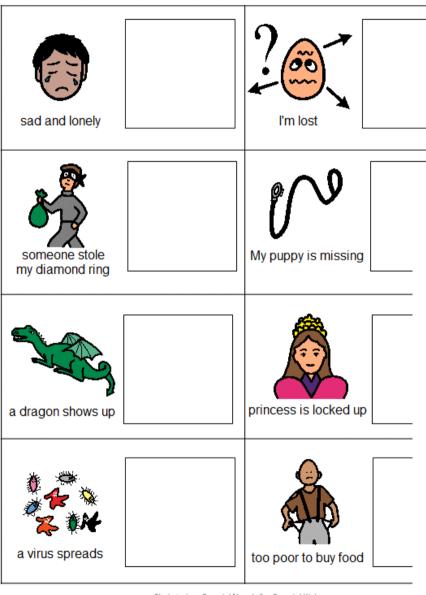
Christa Joy, Special Needs for Special Kids The Picture Communication Symbols @1981–2020 by Tobii Dynavox, All Rights Reserved Worldwide, Used with permission. Boardmaker® is a trademark of Tobii Dynavox

There are 4 more activities where students label the plot diagram using elements from common fairy tales.

Includes:

- Three Little Pigs
- Little Red Riding Hood
- Jack and the Beanstalk
- Goldilocks

Zeus i Fichet, siedząc przy mnie na Di wprawiło mnie w stan upojes łóżka, słuchali tego z przygnębieniem. Po upływie godziny Zeus Peter Lama złapał Ficheta To nie do zniesienia. Trzeba coś zrobić. cze dzisiai Wstrzyknę mu środek uspokajający. Nie, czuje się już lepiej – powiedziałem. Dobrze i robić opera Ten krety Look at the resolutions on the next page and match them with the conflicts below.



Christa Joy, Special Needs for Special Kids The Picture Communication Symbols @1981-2021 by Tobii Dynavox. All Rights Reserved Worldwide. Used with permission. Boardmaker® is a trademark of Tobii Dynavox



Match the following resolutions with the conflict previous page.

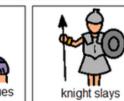
puppy is found





Nie, czuję się ju potrzebę inchet wy)





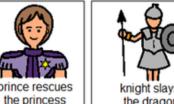
nie zdo

Może na

ak czy inac isiaj.

Dobrze pan ić operacji prze

Ten kretyn wszy



There are 2 matching activities where students will find the resolution to common conflicts found in stories and movies.

Read each conflict below and circle the best resolution.

There was a big storm brewing, and we were way out in our sailboat.







przełożony się usmiecz

szyderczy śmiech.

łatwe, posłuszne, zdoln niuanse mojej myśli. To,

wiedzieć, określić, wyrazić,

edząc przy mnie na brzegu z przygnębieniem. Po upły-Peter Lama zlapal Ficheta

sienia. Trzeba coś zrobić.

iu środek uspokajający.

Nie, czuje się już lepiej – powiedziałem.

dzieliły się, pozwalając, aby z garo

Tak, to też produkujemy

The drought was so bad we were going to lose our entire crop of corn.







We got lost down a dark street.







I lost favorite necklace at the park.







There was a weird noise coming from the basement.



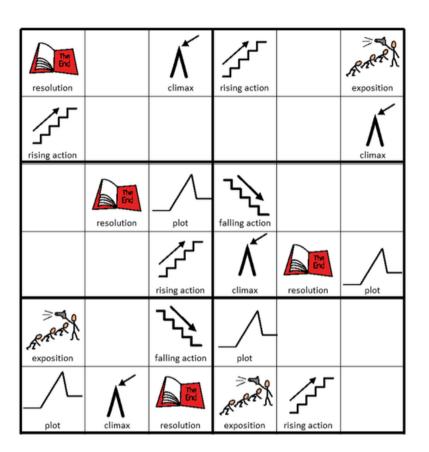




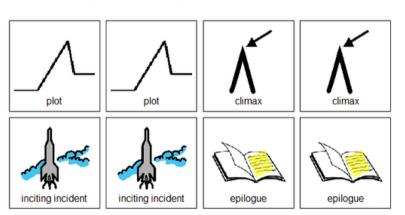
The Picture Communication Symbols @1981-2021 by Tobii Dynavox. All Rights Reserved Worldwide, Used with permission. Boardmaker® is a trademark of Tobii Dynayox

One of the matching activities is cut and paste, and this one students are given 3 resolutions, and they circle the best one.

Plot Structure



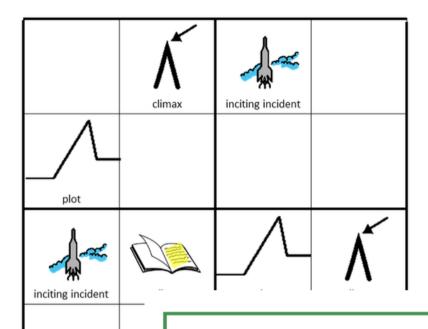
Place the following images in the empty squares on the previous page, completing the sudoku puzzle.



Plot structure

Tak, to tez produkujem

The Picture Commu Worldwide, Usec



Plot Structure

Po raz Province uśmiech wy z gardia wy walając, aby z gardia wy

× 113 ×

y I w x w z I w x b w u a I h j r I e m y u v j i i i i d c o n f I i c t j c a n c j y b h x i y t q o t u m s v x a r k g s o r I b z n u j c w p x k p w v e s i n c i t i n g i n c i d e n t v z s e p r f n v o d q t I g u w f b I d w o t v i t a s c I d I s d w r w u g k n I t r s j g x a y e d v p x d b k n a w u i d i h c I v u b r a b u i i y y o m t n c n m u b r p j e x p o s i t i o n i g k g p g e t y h d u b e f I k q f e o j n a v n x x g I e z m r a g x v w p n k v c n z q q y a k u t y y b e j k i t w d t e w f q h m w s m k z v p r b I m f m i q f z d h t a h j e i c q v k o j b r o m c y p v h g z w j g x i e w g o g j n o b y s u w j c b I x y b z z u i e f a I I i n g a c t i o n w t d t e y m h m k i q s a r c I i m a x t i q h f b u x i y b k w b a r e o y x o p y o s

inciting incident falling action rising action exposition resolution conflict climax epilogue setting

There are vocabulary puzzles for students to review the new vocabulary introduced in the unit.

Plot Structure

1. In the exposition, the characters and the introduced.

are

2. The exposition is normally



3. The longest part of the plot is normally the



is what sets the story in motion.

5. The



is the most important part of the plot.

Plot structure (page 1)













Plot structure (page 2)













Tak, to tez produkujem, - Akcesoria pornograficzne. Interesuje to Teraz z kolei pan Beaumont podszedł do plakowego fallusa ułożonego pomiędzy poślad-

mi silikonowej kobiety.

Plot structure

he climax is when the main characters must make a

ensions start to

during the falling action



he

is resolved during the resolu

Sometimes an author will write an wrap things up.



at the en

ere are

main elements to a good plot.

Christa Joy, Special Needs for Special Kids The Picture Communication Symbols @1981-2019 by Tobii Dynavox. All Rights Reserved Worldwide, Used with permission. Boardmaker® is a trademark of Tobii Dynavox

> wie godziny Zeus Peter Lama To nie do zniesienia. Trzeba coś zrobić. Wstrzyknę mu środek uspokajający. Nie, czuje się już lepiej – powiedzialem.

richet wyjął

przełożony się usmiecz dzieliły się, pozwalając, aby z garo szyderczy śmiech.

> Close worksheets are a great informal assessment. There are two worksheets that cover plot structure.

Answer key included.

Version 1

1. How many elements are there to a good plot?







2. Which plot element is also know as the introduction?







3. What is the most important part of the plot?







4. Which element is typically the lor





5. What starts the story in motion?







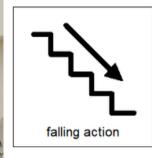
- 1. How many elements are there to a good plot?

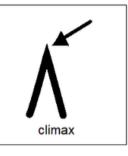
 - B. 10
- - A. Exposition
- C. resolution
- 3. What is the most important part of the plot?
 - A. Setting
 - B. Falling action
- 4. Which element is typically the longest?
- 5. What starts the story in motion?
- 6. Circle all the things typically introduced in the exposition:
 - D. Resolution
- E. Author F. conflict

Print onto cardstock or mount on index cards. Cut pictures apart and show student answer choices for each question.

Q 7

Tak, to też produkujemy





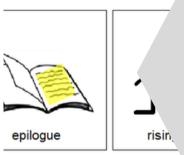


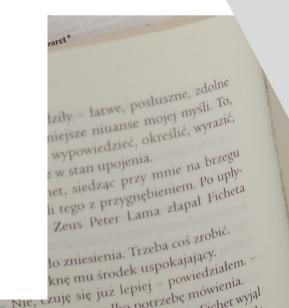
Version 2

- C.
- 2. Which plot element is also know as the introduction?

 - B. Climax
- - C. climax
- - A. Resolution
 - B. Rising action
 - C. climax
- - Inciting incident
 - **Epilogue**

- C. Characters





Finally, there is a 10question assessment. It comes in 3 versions with pictures and one that is traditional multiple choice.

Answer key included.



This resource comes in a zipped folder. You will need to unzip the folder to access all the contents which include:

- 13 days of lesson plans
- Color version of activities
- Black and white version of activities
- Plot Structure book (PowerPoint) to use with activities
- Digital versions of activities

Also digital activities

Wstrzyknę mu środek uspokajający. Nie, czuje sie już lepiej – powiedziałem.

Dobrze pan w 1 robić operacji przed

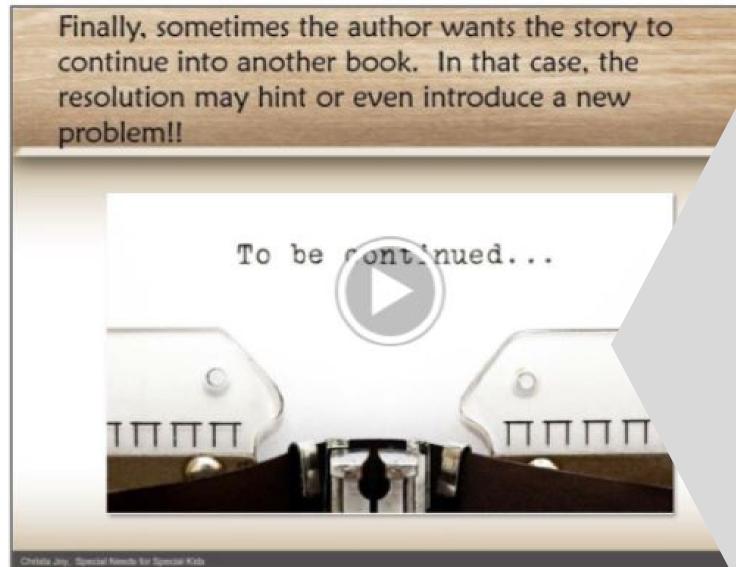
Lang. - Akcesoria pornograficzne. Interesuje to Teraz z kolei pan Beaumont podszedł do plastikowego fallusa ułożonego pomiędzy poślad-

kami silikonowej kobiety.

przełożony się usinico. dzieliły się, pozwalając, aby z garcia wy szyderczy śmiech.

× 113 *

Watch the movie about Plot Structure



This unit also has 46 google slides. This includes a movie version of the book, and 4 YouTube videos to cover the fairy tales used in this unit.

Zeus i Fichet, siedząc przy mnie na brzeg wprawiło mnie w stan upojenia. łóżka, słuchali tego z przygnębieniem. Po upłyliła mu bardze wie godziny Zeus Peter Lama złapał Ficheta dzony, nie zdoł niecia. Może nav To nie do zniesienia. Trzeba coś zrobić. Tak czy inac cze dzisiaj. Wstrzyknę mu środek uspokajający. Nie, czuje się już lepiej – powiedziałem. Dobrze pan v i robić operacji przed Ten kretyn wszys Lang. - Akcesoria pornograficzne. Interesuje to anstwa: Teraz z kolei pan Beaumont podszedł do plastikowego fallusa ułożonego pomiędzy poślad-

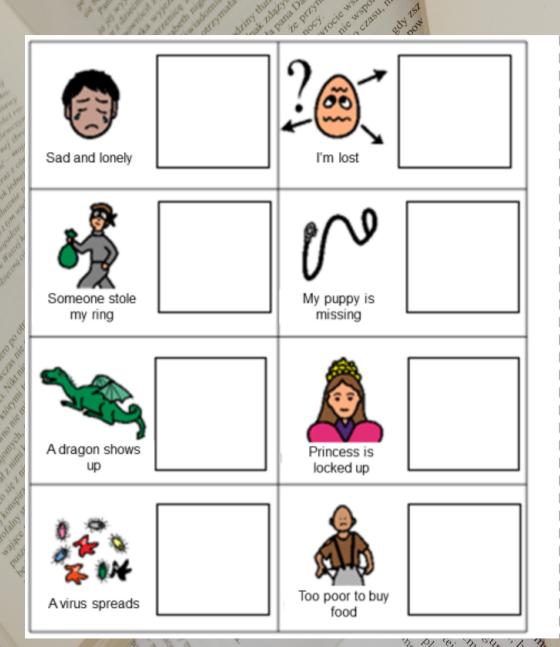
kami silikonowej kobiety.

great for review

cie, pozwalając, aby z garcia ...)

przełożony się usinie

* 112 *



Match the following resolutions with the conflict.















There are 2 sets of slides (23 in each set). All activities are click and drag.

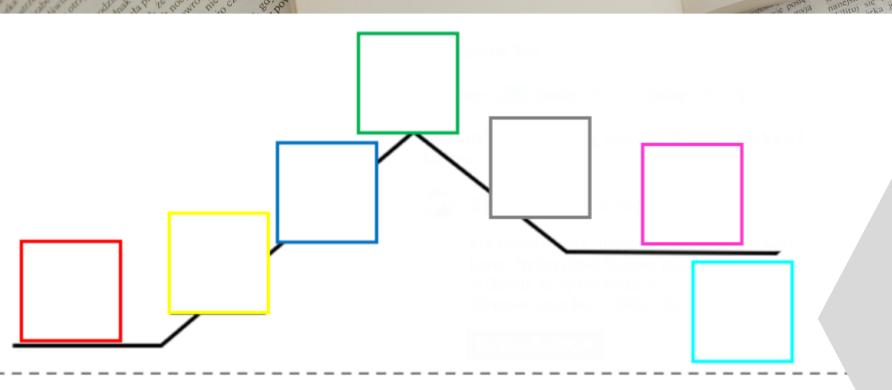
The Picture Communication Symbols @1981-2019 by Tobii Dynavox, All Rights Reserved. Worldwide, Used with permission, Boardmaker® is a trademark of Tobii Dynavox

wie godziny Zeus Peter Lama To nie do zniesienia. Trzeba coś zrobić. Wstrzyknę mu środek uspokajający. Nie, czuje się już lepiej – powiedziałem.

Tak czy inacz cze dzisiaj. Dobrze pan v i robić operacji przed

Ten kretyn wszys





Label the parts of the plot structure.















differentiated using color. They have students click and drag pictures to manipulate.

The second set is

Christa Joy, Special Needs for Special Kids

The Picture Communication Symbols © 1981–2019 by Tobii Dynavox. All Rights Reserved
Worldwide, Usedwith permission, Boardmaker® is a trademark of Tobii Dynavox

wie godziny Zeus Peter Lama Ziap nięcia. Może nas - Tak czy inacz cze dzisiaj.

- To nie do zniesienia. Trzeba coś zrobić.

- Wstrzyknę mu środek uspokajający.

- Wstrzyknę mu środek uspokajający.

- Nie, czuję się już lepiej – powiedzialem.

- Nie, czuję się już lepiej – powiedzialem.

- Ten kretyn wszysty.

Lang. - Akcesoria pornograficzne. Interesuje to Teraz z kolei pan Beaumont podszedł do plafallusa ułożonego pomiędzy pośladprzełożony się usine dzieliły się, pozwalając, aby z garcia " szyderczy śmiech.

SAVE MONEY AND GET THIS UNIT AS PART OF THE STORY ELEMENTS BUNDLE

CLICK HERE



dzony, nie zdołałby ustać poeies nięcia. Może nawet by nie przeżył

- Tak czy inaczej, zróbny mu lobotomię, jesz

Dobrze pan wie, że nie można ryzykować i robić operacji przed upływem kilku miesięcy Ten kretyn wszystko mi popsuje tymi swo-

łóżka, słuchali tego z przygnębieniem. wie godziny Zeus Peter Lama złapał Ficheta To nie do zniesienia. Trzeba coś zrobić.

Wstrzyknę mu środek uspokajający.

Nie czuje się już lepiej – powiedziałem.